

## Медиация – путь к успеху

На базе МБ НОУ «Лицей №111» в он-лайн режиме проведен Всероссийский с международным участием форум «Медиация – путь к успеху».

В первый день форума, 23 апреля 2020 года, состоялась Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием «Медиация – путь к диалогу». В конференции участвовало 25 человек, среди них докладчики из России, Китая, Азербайджана, Великобритании, Италии. Общение на конференции осуществлялось в диалоговом режиме. Несмотря на ограниченность общения в реальном пространстве, все пришли к выводам о том, что медиация – это особая культура построения человеческих отношений, основанных на уважении, доверии, понимании друг друга.

**Мухамед Каншобиевич Кабардов** (заведующий лабораторией дифференциальной психологии и психофизиологии ФГБНУ «Психологический институт Российской академии образования», доктор психологических наук, г. Москва) открыл конференцию. В своем докладе он обратил внимание на то,



что в современной социокультурной ситуации, которая осложнилась вынужденной изоляцией людей в связи с карантином, становится особенно востребована медиация посредничества. В нашем обществе всегда были посредники, которые старались в

сложных конфликтных ситуациях примирить людей, помогали найти им общий язык. Медиатор-посредник должен обладать особыми качествами ведения диалога: уметь слушать и слышать себя и другого, помогать сторонам конфликта выработать единую точку зрения.

**Наталья Яковлевна Большунова** (руководитель Новосибирского отделения РПО, доктор психологических наук, профессор кафедры общей психологии и истории психологии ФГБОУ ВО НГПУ, г. Новосибирск)



в своем выступлении подчеркнула, что проблемы современного человека состоят в утрате интимности внутреннего мира, утрате социокультурных ориентиров, что приводит к появлению агрессивных форм проявления конфликтов, ресентименту, девиациям и т.д. Медиация, особенно в школьных или семейных отношениях, должна ориентироваться на обретение согласия и солидарности, что возможно при изменении внутренней позиции человека в его отношении к Другому: пониманию интересов, признанию «инаковости», «другости» Другого, его права быть другим и возможности диалога с Другим.



**Листик Елена Мариковна**  
**Курганова Елена**  
**Анатольевна**(кандидаты  
психологических наук, доценты  
департамента психологии  
Института педагогики и  
психологии образования ГАОУ  
ВО «Московский городской  
педагогический университет», г.



Москва) поделились опытом обучения студентов в разрешении конфликтных ситуаций с детьми в ходе педагогической практики вожатых.

**Ирина Викторовна Григоричева** (кандидат психологических наук, доцент института психологии и педагогики АЛТГПУ, г. Барнаул) подчеркнула, что в контексте российской ментальности конфликт, его разрешение связаны с миролюбивыми способами, диалогом и прощением.



Опыт экспериментальной работы, направленный на развитие технологии медиации конфликта посредством диалога как основы построения отношений «Я и Другой» был представлен **Ольгой Анатольевной Устиновой**, кандидатом психологических наук, доцентом кафедры психологии и общей педагогики ФГБОУ ВО НФИ КемГУ; руководителем Центра социокультурного и духовно-нравственного развития человека

«МИР», куратором службы примирения МБ НОУ «Лицей №111», г. Новокузнецк.



Особо актуально прозвучал доклад **Галины Юрьевны Лизуновой**, кандидата философских наук, доцента кафедры педагогики, психологии и социальной работы, психолога-консультанта Центра социально-психологической помощи ФГБОУ ВО «Горно-Алтайский государственный университет», посвященный проблемам использования медиативного подхода в психолого-педагогическом сопровождении студентов-инвалидов и с ОВЗ.

Наряду с учеными практическим опытом по внедрению в практику школы медиации выступили

педагоги лицея №111 города Новокузнецка.

**Марина Владимировна Полюшко**, директор МБ НОУ «Лицей №111», отличник просвещения РФ, г. Новокузнецк, обосновала актуальность внедрения в современную школу служб медиации, поделилась проблемами, которые возникли в коллективе при создании такой службы, какие пути решения намечены и как сплотились все участники образовательных отношений, чтобы избежать конфликтов, неизбежных в образовательном пространстве. Медиативный подход является одним из основных в работе конфликтных комиссий, службы примирения.



**Галина Павловна Чичкань**, заместитель директора по УВР МБ НОУ «Лицей №111», заслуженный учитель РФ, г. Новокузнецк, обратила внимание участников на поиск эффективных форм воздействия на становление подростков, на способы предотвращения конфликтов в общении людей. Она представила опыт работы киноклуба

«Повод смотреть» как средство медиации, помогающее в формировании социокультурного и духовно-нравственного развития школьников. Внеурочная деятельность позволяет расширить образовательные возможности, превратить мероприятие в событие, значимое для ребенка и взрослого – всех участников образовательных отношений.

**Замойская Наталья Николаевна** (учитель истории, обществознания, медиатор школьной службы примирения МБ НОУ «Лицей №111», отличник просвещения РФ, г. Новокузнецк) раскрыла юридические аспекты проведения медиации в школе, поделилась опытом создания нормативно-правовой базы (разработка локальных актов, анкет, опросников, листов наблюдений, карт индивидуальной работы со школьниками).



**Голубович Надежда Александровна** (учитель высшей квалификационной категории, медиатор школьной службы примирения МБ НОУ «Лицей №111», г. Новокузнецк) рассмотрела особенности проведения восстановительной медиации с учащимися подросткового возраста. Умение ладить с детьми, находить ключи к сердцу и уму ребенка, быть готовой выслушать, посоветовать, помочь, стать достойным союзником родителям в воспитании детей – это является составляющими успеха учителя, классного руководителя.

**Второй день форума, 24 апреля, прошел в форме круглого стола.**

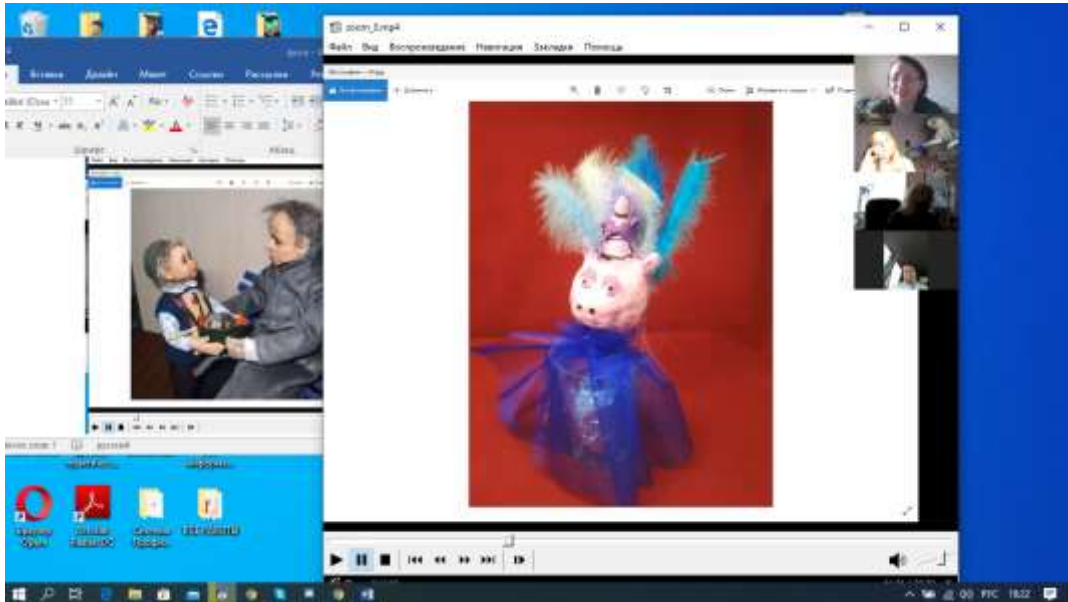
Ведущий круглого стола **Сергей Петрович Лавлинский** (к.п.н., профессор кафедры теоретической и исторической поэтики, Российский государственный гуманитарный университет, Институт филологии и истории, г. Москва). Он задал атмосферу раскрепощенного диалога человека и литературного героя. Конфликт в литературе рассматривается в первую очередь, как нравственный, как столкновение человека и Правды. На примере произведений Л.Толстого, А.Чехова, М.Горького, Л.Андреева, современных драматургов, в том числе Е. Гришковца, Е. Исаевой, И Воропаева, С. Решетникова, он привел примеры разных типов конфликтов героев, объяснил их природу.



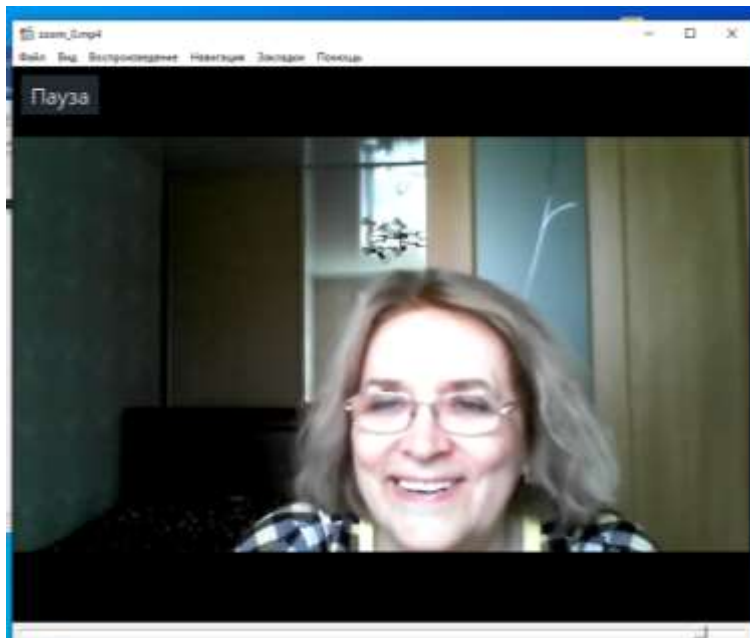
Конфликт человека и героя представлен как творческий выход, апробированный в работе с детьми учителями МБ НОУ «Лицей №111», которые разработали и реализуют интересные проекты:



**Миرونчик Еленой Александровной, автором проекта «Кукляндия»**



**Миргородской  
Людмилы Ивановной,**  
автором проекта  
«Музыка и мир»)



**Костиной Мариной  
Анатольевной,** автором  
проекта «Служба  
прощения и  
примирения»)

**Устиновой Ольгой Анатольевной,** автором проекта «Я и Другой»



На круглом столе подведены итоги всего форума. Каждый участник мог высказать свое мнение по проблемам медиации конфликта посредством социокультурного диалога - основы построения отношений «Я и Другой». В таком разностороннем совместном обсуждении медиация действительно является выходом из сложной ситуации, ведь медиация - путь к заинтересованному диалогу и несомненному успеху.

Два насыщенных дня форума медиации сплотили команду заинтересованных, неравнодушных людей к решению проблем современного конфликта и способствовали появлению новых проектов и идей!